Hommage à Madame Emile OLLIVIER.

DEUX ESQUISSES ITALIENNES



COMPOSÉES POUR PIANO,

PAR

TERESA CARREÑO

1

VENISE

Rêverie

PR. 5f (15 SGR.)

Op. 55.

2

FLORENCE

Cantilène

PR. 5f (15 SGR.)

Op. 54.

du même Auteur:

...lante ... 1re élégie
...ietic ... 2e ... di...
...azurka de salon
...Ruisseau ...
...lade ...
...ka de concert

du même Auteur:

Une Revue à Prague.
Le Printemps. Valse.
Un Rêve en mer....
Un Bal en rêve....
Scherzo-caprice ...
La Corbeille de fleurs

Paris, Au MÉNESTREL, 2bis rue Vivienne, HEUGEL et Cie Editeurs pour tous les Pays.
Berlin Dépôt, Firsiner, 49 französische strasse.
Londres, Dépôt, Davison, 244 Regent street.

ESQUISSES ITALIENNES

N°.1.

VENISE.

RÊVERIE-BARCAROLLE.

PAR
TERESA CARREÑO.

HOMMAGE
à Madame **EMILE OLLIVIER.**



Paris AU MÉNESTREL 2 bis rue Vivienne. 8.5261. Imp. Mouchelet 27 r. Cx des Pts Champs.

pp

Ped. ✱

3

Tre corde

mf *sf*

Ped ✱

Leggiero.
Con grazia.

sf

Cresc.

Ped. ✱

una corda 8--- tre corde.

Dim.

f *pp* *mf*

Ped. * Ped. * Ped. *

Leggiero.

Cresc.

f *Dim.*

Ped. * Ped. *

8

pp *f* *f*

Ped. * Ped. * Ped. *

8

una corda

Dim

pp

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped.

8

Cadenza
Leggierissimo.

ad libitum.

8

una corda.

tre corde.

pp

Ped. Ped.

Con grazia.

Simplicemente.

Cresc.

Dim.

Cresc.

Cresc.

Dim.

Rit

Allontamandosi.

pp

ppp

pppp

Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱ Ped. ✱